



## Quais são as soluções criadas pelas diversas populações amazônidas para enfrentar as crises socioambientais da região?

Com base em narrativas de povos indígenas da região amazônica sobre a criação do mundo, os estudantes pesquisam e valorizam as culturas indígenas e de povos tradicionais amazônidas, além de compreender diversas soluções encontradas, em especial pelas juventudes, para as crises socioambientais. Com produções criativas, os estudantes comunicam aprendizados e envolvem a comunidade no debate sobre soluções amazônidas para os problemas socioambientais.

**COSMOVISÕES  
INDÍGENAS**

**ORGANIZAÇÃO  
DAS COMUNIDADES  
TRADICIONAIS**

**Soluções  
amazônidas  
envolvem...**

**JUVENTUDES  
AMAZÔNIDAS**

**ATIVISTAS  
SOCIOAMBIENTAIS**

### E por quê?

**COSMOVISÕES INDÍGENAS**

Implicam outras formas de compreensão da realidade, sendo base de soluções socioambientais importantes.

**ORGANIZAÇÃO DAS COMUNIDADES TRADICIONAIS**

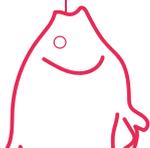
Mobiliza a compreensão de soluções inovadoras para os problemas socioambientais.

**JUVENTUDES AMAZÔNIDAS**

Atuam de forma protagonista, organizando demandas em busca de justiça social e ambiental.

**ATIVISTAS SOCIOAMBIENTAIS**

São destacados, tendo Chico Mendes como referência, aprofundando conhecimentos sobre as iniciativas em busca de soluções amazônidas.



## Agora, qual o foco das etapas do módulo para organizar o percurso de aprendizagem?

### 1ª ETAPA

Reflexão sobre as diversas cosmovisões e as formas de interação entre sociedade e natureza de diferentes povos indígenas da região amazônica.

### 2ª ETAPA

Pesquisa sobre experiências de mobilização de comunidades tradicionais, com produção de peças artísticas que versem sobre o tema pesquisado.

### 3ª ETAPA

Análise dos desafios dos povos amazônidas e debate mediado sobre as soluções encontradas pelas juventudes, tendo em vista o manifesto *Jovens vozes da Amazônia para o planeta*.

### 4ª ETAPA

Análise da atuação de Chico Mendes, pesquisa sobre lideranças que atuem em prol da conservação da Amazônia e produção de uma enciclopédia sobre lideranças amazônidas.

## Tudo isso caminha lado a lado com os eixos estruturantes

### MEDIAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIOCULTURAL

Os estudantes desenvolvem habilidades do eixo atuando com a comunidade por meio da divulgação de narrativas, cosmovisões, propostas e atuações de povos, comunidades e lideranças amazônidas.



### PROCESSOS CRIATIVOS

Produções multimodais com informações sobre diversas narrativas dos povos indígenas, atuação das comunidades tradicionais e de lideranças amazônidas, valorizando esses conhecimentos de forma criativa.

### EM DIÁLOGO COM A Amazônia

Há o reconhecimento e a valorização da cosmovisão de povos indígenas da Amazônia, bem como pesquisa sobre atuação de comunidades tradicionais na conservação da floresta. Os estudantes são mobilizados a pesquisar sobre lideranças da região, partindo da história de Chico Mendes e conhecendo lideranças atuais, valorizando, inclusive, a atuação das juventudes amazônidas na solução de problemas socioambientais na região.



## Navegar por este percurso contribui para que os estudantes

- Conheçam e valorizem diversas narrativas e cosmovisões indígenas.
- Aprendam sobre o papel de comunidades tradicionais no contexto amazônico.
- Saibam a respeito das iniciativas das juventudes amazônidas a favor da solução de problemas socioambientais.
- Reconheçam a trajetória de lideranças históricas da Amazônia e pesquisem sobre as lideranças atuais dessa região.