



## Quais são os principais elementos sociais na formação territorial da Amazônia?

O módulo problematiza o papel histórico dos povos indígenas e das comunidades tradicionais na formação e consolidação das fronteiras amazônicas e em sua importância para o território brasileiro. Explora conceitos como fronteira e deslocamentos e traz uma análise das grandes obras de infraestrutura, como a hidrelétrica de Belo Monte. Com base nessas reflexões, os estudantes são mobilizados a criar vídeos curtos sobre os temas estudados.



### E por quê?

#### **POVOS INDÍGENAS E COMUNIDADES TRADICIONAIS**

São fundamentais na formação e na consolidação das fronteiras dos territórios amazônicos.

#### **DESIGUALDADES**

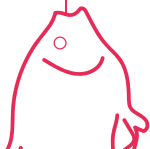
É um termo fundamental nas análises realizadas, pois a formação dos territórios amazônicos está embasada em relações desiguais de poder.

#### **DESLOCAMENTOS**

São estudados por meio da análise dos deslocamentos da população e pela relação com os conflitos na região amazônica, sua importância e seus efeitos sociais.

#### **IMPACTOS DE GRANDES OBRA**

Tratam-se de um dos temas centrais para o território amazônico, em especial a construção da usina de Belo Monte.



## Agora, qual o foco das etapas do módulo para organizar o percurso de aprendizagem?

### 1ª ETAPA

Análise do papel das diversas populações indígenas na formação e consolidação do território amazônico, em especial o povo Ashaninka, que vive em região de fronteira.

### 2ª ETAPA

Reflexão sobre os processos de deslocamentos forçados, migrações internas e transformações territoriais na Amazônia, considerando conceitos da área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

### 3ª ETAPA

Pesquisa sobre os impactos da construção de grandes obras, tendo como estudo de caso a hidrelétrica de Belo Monte e suas consequências socioambientais.

### 4ª ETAPA

Produção de curtas-metragens sobre os temas estudados e intervenção sociocultural na comunidade escolar, com o uso dos vídeos produzidos.

## Tudo isso caminha lado a lado com os eixos estruturantes

#### MEDIAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIOCULTURAL

Os estudantes mobilizam as habilidades com análises críticas sobre problemas históricos e sociais (mediação) e intervêm com a produção de vídeos, expondo aprendizados do módulo para a comunidade.

#### PROCESSOS CRIATIVOS

Os estudantes são mobilizados a expor, de forma criativa na produção de curtas-metragens, seus aprendizados.

#### EM DIÁLOGO COM A Amazônia

Este módulo enfatiza três elementos para a compreensão da formação territorial e da fronteira amazônica: a atuação dos povos indígenas e das comunidades tradicionais nas dinâmicas territoriais, a relação entre os intensos deslocamentos de populações e os conflitos e os impactos de grandes obras de infraestrutura na vida das pessoas do território.



## Navegar por este percurso contribui para que os estudantes

- Compreendam a importância da atuação dos povos indígenas e das comunidades tradicionais para a formação das fronteiras da Amazônia e do Brasil.
- Aprofundem a relação entre os intensos deslocamentos de pessoas e conflitos socioterritoriais no território amazônico.
- Analisem criticamente o impacto socioambiental de grandes obras de infraestrutura, como a usina hidrelétrica de Belo Monte.
- Intervenham de forma crítica na comunidade, compartilhando de forma criativa seus aprendizados, com o uso de curtas-metragens.