

CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

MÓDULO - AS REGIÕES AMAZÔNICAS E SUA MULTICULTURALIDADE:
CULTURAS, POVOS, SOCIABILIDADES E FLUXOS



Quais são as influências dos diferentes tipos de fluxo de pessoas para a sociodiversidade da Amazônia?

Os estudantes se aprofundam na análise dos impactos dos fluxos populacionais no espaço amazônico, com atenção a alguns casos: a importância dos povos indígenas e das comunidades tradicionais para a conservação da sociobiodiversidade e dos processos migratórios e de deslocamentos ocorridos na região. Ao final do módulo, os estudantes organizam uma feira cultural para apresentar as reflexões e mobilizar a sociedade para essas questões.



E por quê?

POVOS INDÍGENAS

São atores sociais fundamentais para a garantia da sociodiversidade da região amazônica.

COMUNIDADES TRADICIONAIS

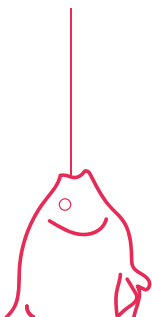
São estudadas sob a ótica dos fluxos dessas populações e sua contribuição para a sociodiversidade.

MIGRAÇÕES

São abordados os aspectos éticos e humanitários a respeito dos diversos fluxos migratórios na Amazônia.

DIREITOS HUMANOS

São considerados como base fundamental para a reflexão do módulo e, em especial, na organização da feira cultural/Cúpula dos Povos.



Agora, qual o foco das etapas do módulo para organizar o percurso de aprendizagem?

1ª ETAPA

Análise de reportagens sobre a sociodiversidade da Amazônia e a importância dos diversos povos indígenas e das comunidades tradicionais para a conservação da floresta.

2ª ETAPA

Reflexão sobre aspectos relacionados à migração a partir da região amazônica – em especial a chegada de migrantes haitianos e a saída de brasileiros para a Guiana Francesa – e produção artística como forma de análise desse processo.

3ª ETAPA

Organização de feira multicultural com inspiração no modelo de Cúpula dos Povos para expor, debater e informar a respeito da diversidade cultural e do fluxo de pessoas na região amazônica.

Tudo isso caminha lado a lado com os eixos curriculares estruturantes



MEDIAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIOCULTURAL

Os estudantes realizam a análise de situações, como o desmatamento e os fluxos migratórios na Amazônia, e organizam uma feira cultural, com inspiração no modelo de Cúpula dos Povos, para mobilizar os objetivos desse eixo.

INOVAÇÃO E INTERVENÇÃO TECNOLÓGICA:

Os estudantes planejam e realizam de forma criativa e inovadora a feira multicultural, propondo, a partir da reflexão e da criação de diversos produtos, uma forma de mediar os desafios da vida social amazônica.

EM DIÁLOGO COM A Amazônia

O módulo tem como foco de aprendizado o processo de desmatamento da floresta amazônica e a reflexão sobre a importância das populações indígenas e comunidades tradicionais para a conservação da floresta. Além disso, analisa de forma aprofundada e empática os processos migratórios mais recentes da região.

Navegar por este percurso contribui para que os estudantes

- Analisem dados sobre a sociodiversidade da floresta amazônica e a importância dos povos indígenas e das comunidades tradicionais para a conservação da floresta.
- Compreendam de forma aprofundada e empática os processos migratórios existentes na região amazônica em seus aspectos éticos e humanitários.
- Organizem uma feira multicultural, com inspiração no modelo de Cúpula dos Povos, para divulgar seus aprendizados e mobilizar de forma crítica e engajada a comunidade escolar.