

Quais são os principais desafios e as oportunidades que se colocam para o mundo do trabalho nos contextos amazônicos?

Os estudantes apreciam produções do campo artístico-literário para acessar e compartilhar representações, conhecimentos, sentimentos e expectativas em relação ao mundo do trabalho na Amazônia, bem como discutem o protagonismo dos jovens amazônidas. Também apreciam reportagens, analisam e produzem entrevistas, articulando experiências do território com reflexões sobre seus projetos de vida.

PROTAGONISMO JUVENIL

SUSTENTABILIDADE

Explorar e compreender o mundo do trabalho pelas práticas de linguagem envolve...

EXPERIMENTAÇÃO

DIVERSIDADE LINGÜÍSTICA E DIFERENTES LINGUAGENS

E por quê?

PROTAGONISMO JUVENIL

Significa aprender com ações e proposições de jovens amazônidas e seus coletivos, buscando transformações sociais e futuros possíveis.

SUSTENTABILIDADE

Compreende a importância do equilíbrio socioambiental e econômico para o desenvolvimento sustentável e a conservação da floresta.

EXPERIMENTAÇÃO

Envolve apreciar, fruir e analisar diferentes produções artísticas e torná-las referências para criar e propor textos autorais.

DIVERSIDADE LINGÜÍSTICA E DIFERENTES LINGUAGENS

Envolvem a análise dos usos de recursos das linguagens e de como esses recursos concorrem para criar efeitos de sentidos e construir discursos, considerando a diversidade linguística.

Agora, qual o foco das etapas do módulo para organizar o percurso de aprendizagem?

1ª ETAPA

Apreciação de produção artística e reportagens; experimentação artística; planejamento e produção de manifesto poético, painel e glossário.

2ª ETAPA

Análise de reportagens; performance simulando entrevistas; produção de entrevistas.

Tudo isso caminha lado a lado com os eixos curriculares estruturantes

MUNDO DO TRABALHO E TRANSFORMAÇÃO SOCIAL

Reconhecimento de dinâmicas produtivas reais em contextos amazônicos, análise de experiências comprometidas com a sustentabilidade e a sociobiodiversidade, contribuindo para escolhas no projeto de vida.

MEDIAÇÃO E INTERVENÇÃO SOCIOCULTURAL

Uso de práticas de linguagem para valorizar a sociodiversidade e difundir formas de trabalho que desenvolvam a Amazônia de forma justa.

INOVAÇÃO E INTERVENÇÃO TECNOLÓGICA

Uso reflexivo de linguagens e tecnologias digitais para a difusão do conhecimento produzido com a comunidade escolar.

MÉTODO, CONHECIMENTO E CIÊNCIA

Articula conhecimentos das diferentes áreas de conhecimento e do território, na sistematização (glossário) de conceitos relevantes para as questões do mundo do trabalho. Esse conhecimentos são aplicados na apreciação dos discursos e nas produções dos estudantes, fundamentando-as.

EM DIÁLOGO COM A Amazônia

As etapas do módulo promovem estudos nos campos artístico-literário e jornalístico-midiático sobre os desafios e as oportunidades do mundo do trabalho nas Amazônias; possibilitam trocas de representações, conhecimentos e expectativas dos jovens amazônidas e seus coletivos; relacionam sociobiodiversidade, bioeconomia e oportunidades de transformação, por meio das ações de lideranças juvenis da região.

Navegar por este percurso contribui para que os estudantes

- Mobilizem competências sociodiscursivas em situações reais de interação e trabalho.
- Utilizem o diário de bordo para a (res)significação crítica de seus projetos de vida e do pensamento científico.
- Operacionalizem conceitos como autogestão e equidade por meio da prática da entrevista e da pesquisa de campo.
- Promovam o debate social sobre os desafios do mundo do trabalho em contextos amazônicos via produções multimodais.