

AMAZÔNIAS NO PROGRAMA ITINERÁRIOS AMAZÔNICOS

CARTADAS PEDAGÓGICAS: JOGAR E APRENDER COM O DIXIT AMAZÔNIAS



CARTADA

Para tornar visíveis as aprendizagens

ESTE ARQUIVO CONTÉM:

▶ O que está em jogo nesta cartada?	02
▶ Entenda a cartada	03
▶ Situação de aprendizagem inspiradora	06
▶ Experimente a cartada em outros módulos do programa Itinerários Amazônicos	10
▶ Referências	12

REALIZAÇÃO:



COMO CITAR ESTE MATERIAL

INSTITUTO IUNGO; UMA CONCERTAÇÃO PELA AMAZÔNIA. **Cartadas Pedagógicas:** como jogar e aprender com o Dixit Amazônia no programa Itinerários Amazônicos. Belo Horizonte: Instituto iungo, 2025.

POLÍTICA DE USO

Pessoas e instituições podem fazer o download e compartilhar este material, desde que atribuam créditos ao Instituto iungo e à rede Uma Concertação pela Amazônia. Educadores poderão citar trechos do material em conteúdo que produzirem para uso em contexto escolar e não comercial, desde que sejam atribuídos os devidos créditos. O material não deve ser modificado, adaptado ou publicado sem autorização prévia.

O que está em jogo nesta cartada?

CARTADA PARA TORNAR VISÍVEIS AS APRENDIZAGENS



O QUE ESTÁ EM JOGO NESTA CARTADA?



- Possibilitar aos estudantes que identifiquem com maior precisão o que aprenderam ao final de um estudo, ampliando suas capacidades cognitivas, perceptivas e motivacionais.
- Explorar estratégias avaliativas que promovam a sistematização e a apropriação de resultados das aprendizagens.
- Incentivar os estudantes a fazer comparações e estabelecer correlações com base no que aprenderam, aprofundando seus conhecimentos.

DICA DE MESTRE:



Use a cartada para finalizar um percurso formativo com os estudantes.

EM DESTAQUE NA ESTRATÉGIA:



Trazar a aprendizagem para o centro do processo de ensino.



INSPIRAÇÃO CONCEITUAL:

A busca pela visibilidade do pensamento tem como objetivo central tornar o pensamento visível ao próprio pensante, de modo a promover o avanço de sua aprendizagem. Assim torna-se importante encontrar ferramentas que contribuam para a consciência e consistência deste trabalho (Santos, 2021, p. 77).

Podemos entender que a avaliação em sala de aula compreende a relação do estudante com o conhecimento, e essa relação precisa ser de apropriação e recriação, e não de repetição ou assimilação. Para que o estudante conquiste aprendizagens significativas, é necessário que ele investigue, selecione e interprete informações, estabelecendo conexões entre teorias e suas próprias ideias.

Desse modo, quando, ao final de um percurso formativo, o que foi aprendido se torna visível em sala de aula, tem-se a oportunidade de conhecer os movimentos do pensamento dos estudantes. Existem muitas estratégias para registrar e visibilizar o que foi aprendido. Criação de portfólios, avaliações em pares ou processos de autoavaliação são alguns exemplos. Inserir partidas com o Dixit Amazônia ao final de uma situação de aprendizagem pode ser um meio de gerar evidências do que realmente os estudantes aprenderam.

Entenda a cartada

A seguir, apresentamos como o Dixit Amazônia pode ser jogado ao final de uma situação de aprendizagem do programa Itinerários Amazônicos, de modo a criar momentos para pensar com sentido e significado sobre o que foi estudado. Por meio desta “cartada pedagógica”, o jogo se transforma em uma estratégia para que os estudantes se tornem mais autoconscientes de suas aprendizagens. Ao darem visibilidade ao que aprenderam a cada jogada, podem estabelecer conexões mais autênticas sobre o que foi estudado, revisitando certezas e desenvolvendo motivação e autoconhecimento. Assim, esta “cartada” pode incitar nos estudantes o desejo de pensar e a capacidade de aprender a aprender. Conheça algumas possibilidades de desenvolvimento dessa estratégia!

1

Planejamento

- Escolha o módulo do programa Itinerários Amazônicos que será trabalhado e faça as devidas adaptações no percurso, considerando seu contexto e o interesse dos estudantes.
- Depois, planeje os momentos em que o jogo Dixit Amazônia será introduzido, de modo a tornar as aprendizagens mais visíveis.
- As jogadas podem acontecer ao longo de um percurso ou no seu encerramento.

2

Jogar para explicitar evidências de aprendizagens

- As cartas do Dixit Amazônia trazem representações de cinco Amazônia que coexistem no território da Amazônia Legal: **Amazônia Conservada, Amazônia Convertida, Amazônia Urbana, Amazônia em Transição e Amazônia das Águas.**
- Esta estratégia propõe que o professor explore o ato de criar dicas e narrativas usando as cartas como caminho para que os estudantes expressem suas aprendizagens.

3

3

Sistematizar conhecimentos

- As partidas do Dixit Amazônia podem estar a serviço da criação de narrativas pelos estudantes que sistematizam ou fazem balanços analíticos sobre as aprendizagens conquistadas. É um modo de tornar evidente o que aprenderam ao longo de uma jornada formativa.
- Para isso, é importante que o professor convide os jovens a elaborar as dicas para cada carta em articulação com as temáticas trabalhadas em sala de aula.
- Formular perguntas disparadoras pode ajudar os estudantes a compartilhar aprendizagens ao longo de uma partida. Veja exemplos de questões que podem orientar as jogadas e tornar as aprendizagens visíveis:
 - O que a carta revela sobre o que foi estudado?
 - Que conhecimento há por trás dessa carta?
 - Que reflexões posso fazer entre o que estudei e as imagens dessa carta?
 - Que pergunta posso fazer sobre o tema estudado tendo em vista essa carta?

Dica!

- Pode ser interessante jogar uma partida do Dixit Amazônia no início de uma situação de aprendizagem, com o objetivo de ativar os conhecimentos prévios dos estudantes sobre a temática a ser estudada. As rodadas podem ser orientadas pela seguinte questão: o que a carta me revela sobre determinado assunto?
- Com essa experiência inicial, quando forem realizadas as jogadas ao final de um percurso, os estudantes poderão avaliar melhor as aprendizagens conquistadas. As rodadas podem ser guiadas pela seguinte questão: o que aprendi sobre o assunto que eu não sabia ao iniciar o percurso?



4

Aprofundar e estabelecer conexões entre aprendizagens

- Ao jogar o Dixit Amazônia, os estudantes podem expressar aprendizagens buscando estabelecer conexões e comparações entre elas, aprofundando, assim, os conhecimentos sobre o tema estudado.
- Um modo de fomentar o estabelecimento de relações das aprendizagens pelos estudantes é solicitar a eles que criem as narrativas para uma carta sempre em conexão com a carta utilizada por outro jogador anteriormente.
- Outra ideia é solicitar aos jogadores que apresentem palavras-chave sobre as cartas utilizadas em uma rodada e depois estabeleçam relações entre essas palavras, justificando suas escolhas.
- Também é possível formular questões para orientar as jogadas dos estudantes. Veja alguns exemplos:
 - A partir desta carta, o que estendo ou amplio em relação ao que foi estudado?
 - O que ainda quero saber sobre o tema estudado, considerando essa carta?

Situação de aprendizagem inspiradora

Conheça um exemplo de aplicação da estratégia com os materiais pedagógicos do programa Itinerários Amazônicos



SÍNTESE DAS ETAPAS ESCOLHIDAS

Área do conhecimento: Projetos de Vida

Unidade curricular: Compreendendo a influência da Amazônia no clima do Brasil e do mundo por meio da análise de dados

Módulo: Agir: juventudes e transformação da realidade¹

Etapa 1: Desafios das juventudes hoje

Etapa 2: Colocando degraus

Etapa 3: Hora de agir!

FOCO NAS ETAPAS

Etapa 1: Desafios das juventudes hoje

Carga horária média sugerida: 6 horas

Nas atividades desta etapa, os estudantes:

- Refletem sobre seus contextos e elaboram problemas que afetam as juventudes locais, por meio de recorte temático e materiais predefinidos sobre desafios sociais das juventudes na Amazônia e no Brasil.
- Definem, coletivamente e entre os problemas elaborados, para qual deles gostariam de construir propostas de mobilização social para questioná-lo, mitigá-lo ou solucioná-lo.

Etapa 2: Colocando degraus

Carga horária média sugerida: 4 horas

Nas atividades desta etapa, os estudantes:

- Idealizam, com uma chuva de ideias, formas de mobilização ou intervenção.
- Sistematizam a ideação e planejam, coletivamente, ações para realizar uma mobilização social, com definição de metas e prazos, recursos e formas de mobilizá-los, funções e tarefas individuais.
- Experimentam, na prática, processos de organização de projetos coletivos, exercitando a cooperação, a negociação de perspectivas e a tomada de decisão.

¹ Todos os links indicados neste material foram acessados em outubro de 2025.

Etapa 3: Hora de agir!**Carga horária média sugerida:** 10 horas**Nas atividades desta etapa, os estudantes:**

- Constroem os materiais que serão utilizados nas ações, contribuindo com suas habilidades para o bom andamento da proposta e desenvolvendo outras habilidades em colaboração com o grupo.
- Executam as ações de mobilização planejadas.
- Elaboram significados para as aprendizagens do processo, com reflexões pessoais sobre como percebem valores, interesses e projetos pessoais nas ações e sobre os sentidos éticos da proposta.
- Avaliam a proposta de intervenção, por meio de rubricas focadas em aprendizagens das etapas do processo e de diálogos entre os membros dos grupos a respeito do trabalho coletivo e colaborativo.

**DIÁLOGOS COM OS ITINERÁRIOS FORMATIVOS DE APROFUNDAMENTO, CONFORME RESOLUÇÃO CNE/CEB nº 4, de 12 de maio de 2025****Competências comuns para Itinerários Formativos de Aprofundamento em foco:**

5. Propor ações de intervenção social, analisando, com base em dados, as desigualdades históricas e estruturais que impactam diferentes grupos sociais, atuando de forma individual e coletiva no desenvolvimento de iniciativas para a promoção e defesa dos direitos humanos e da justiça social, exercitando seu protagonismo e participação em processos democráticos de mobilização, tomada de decisões e acompanhamento e controle social das políticas públicas (Brasil, 2025).
9. Desenvolver um projeto de vida integrando autoconhecimento, o compromisso com o bem-estar coletivo e a sustentabilidade socioambiental definindo objetivos e metas pessoais, profissionais e acadêmicas de forma a conciliar aspirações individuais com ações coletivas transformadoras que dialoguem com o mundo do trabalho e com desafios locais, regionais, nacionais e globais (Brasil, 2025).

10. Mobilizar conhecimentos, atitudes e valores para planejar e executar projetos compartilhados de curto, médio e longo prazo conectados às demandas sociais, econômicas e profissionais contemporâneas, exercitando cooperação, liderança colaborativa e autorregulação socioemocional (Brasil, 2025).

O Dixit Amazônias no trabalho com os estudantes: etapas

- 1.** Faça a leitura do módulo [Agir: juventudes e transformação da realidade](#) para conhecer o percurso que será realizado com os estudantes. Ao longo das três etapas, eles vão refletir sobre seus contextos e elaborar problemas que afetam as juventudes locais, por meio de recorte temático e materiais predefinidos sobre desafios sociais das juventudes na Amazônia e no Brasil. Depois, os estudantes idealizarão e experimentarão, na prática, a organização de projetos coletivos, exercitando a cooperação, a negociação de perspectivas e a tomada de decisão. O Dixit Amazônias pode ser jogado tanto para dar visibilidade aos conhecimentos prévios dos estudantes (no início da primeira situação de aprendizagem) quanto para apoiá-los na identificação de aprendizagens e na elaboração de significados sobre a experiência de desenvolvimento de projetos de intervenção (ao final do percurso).
- 2.** Inicie a Etapa 1 propondo que a turma jogue algumas partidas do Dixit Amazônias. A ideia é que os estudantes articulem suas narrativas, a cada jogada, às questões amazônicas, ativando seus conhecimentos prévios. Divida a turma em grupos e combine que cada grupo atuará como um jogador. Proponha que os grupos elaborem dicas, a cada jogada, respondendo à seguinte pergunta: o que essa carta nos convoca a pensar ou nos posicionar sobre potências e urgências dos contextos sociais, políticos, culturais e/ou econômicos da Amazônia? Incorpore alguma estratégia para registrar as percepções dos estudantes sobre essa questão, manifestadas nesse primeiro momento (mural colaborativo ou registro em diário de bordo, por exemplo).
- 3.** Depois dessas rodadas com o jogo, que deram visibilidade a pensamentos e reflexões iniciais dos estudantes sobre o tema a ser trabalhado no módulo, realize todos os passos propostos nas Etapas 1, 2 e 3 do módulo.
- 4.** Antes de realizar o tópico 8 da Etapa 3, proponha que os estudantes joguem novas partidas com o Dixit Amazônias, a fim de que exponham o que aprenderam com o desenvolvimento dos projetos realizados ao longo do módulo. Eles poderão esta-

belecer comparações entre o que pensavam no início da jornada formativa e o que pensam agora. Para isso, convide-os a se organizarem em grupos novamente, sugerindo que façam as jogadas mobilizados pela questão apresentada como ponto de partida: o que a carta nos convoca a pensar ou nos posicionar sobre potências e urgências dos contextos sociais, políticos, culturais e/ou econômicos da Amazônia?

5. Por fim, promova a roda de conversa com toda a turma, conforme orientado no tópico 8. Para mobilizar um balanço analítico dos jovens e amplificar as aprendizagens visíveis, solicite a eles que iniciem o diálogo buscando complementar as seguintes frases:
 - a. Antes, eu pensava que...
 - b. Agora, eu penso que...

Experimente a cartada em outros módulos do programa Itinerários Amazônicos

Selecionamos algumas situações de aprendizagens do programa Itinerários Amazônicos de outras áreas de conhecimento que oferecem possibilidades de utilizar o jogo Dixit Amazonas no início e no fim de um percurso, com o propósito de tornar visíveis suas aprendizagens.



Área do conhecimento: Matemática e suas Tecnologias

Unidade curricular: Compreendendo a influência da Amazônia no clima do Brasil e do mundo por meio da análise de dados

Módulo: [O clima na Amazônia: conexão entre o conhecimento popular a divulgação científica na área de Matemática](#)

Etapas 1: Planejando uma pesquisa

O que pode ser feito: esta situação de aprendizagem convida os estudantes a refletir sobre as diferenças e as aproximações entre os conhecimentos de senso comum e os conhecimentos científicos, iniciando com a comparação entre os conhecimentos prévios da turma e os dados oficiais disponibilizados por institutos meteorológicos, com análise e criação de gráficos. O Dixit Amazonas pode ser jogado no início e no fim do percurso, para amplificar as possibilidades de viabilizar os conhecimentos iniciais dos estudantes e suas conquistas de aprendizagem ao longo do percurso.



Área do conhecimento: Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

Unidade curricular: Formação da região amazônica: fronteiras, territórios e desigualdades

Módulo: [As regiões amazônicas e sua diversidade: culturas, povos, sociabilidades e fluxos](#)

Etapas 1: Povos tradicionais e indígenas: cultura, tradições e atualidades

O que pode ser feito: esta situação de aprendizagem convida os estudantes a compreender o conceito de sociodiversidade com base na experiência amazônica. O jogo Dixit Amazonas pode ser utilizado em substituição à atividade Levantamento de conhecimentos prévios, proposta no início da situação de aprendizagem. Também pode ser jogado após a produção de reportagens jornalísticas pela turma. Assim, as partidas podem ajudar a dar visibilidade às reflexões e aos aprendizados dos estudantes sobre a diversidade cultural e as diferenças políticas, sociais e econômicas na Amazônia Legal.



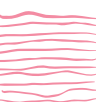
Área do conhecimento: Linguagens e suas Tecnologias

Unidade curricular: Ativismos amazônicos e usos criativos das linguagens

Módulo: Geopolíticas amazônicas e disputas de poder

Etapla 2: As memórias locais marcadas no território

O que pode ser feito: nesta etapa, os estudantes são sensibilizados para conhecer melhor o lugar que habitam com base em entrevistas com pessoas da comunidade. O Dixit Amazônias pode ser jogado no início do percurso, como modo de ativar memórias pessoais e comunitárias sobre as complexas dinâmicas dos territórios que envolvem a temática da Geopolítica. As narrativas, feitas pelos jovens a cada jogada, podem ser orientadas para responderem à seguinte pergunta: que histórias e memórias essa carta aciona em mim? A junção dessas escutas terá como produto coletivo uma Coletânea de Memórias dos Territórios, que, no encerramento desta etapa, ao lado de outros trabalhos e de outras produções realizadas pelos estudantes, comporá um painel ativista itinerante, o qual poderá circular, posteriormente, por toda a comunidade. Ao final do percurso, depois da itinerância pela comunidade, os estudantes podem ser convidados a jogar novamente o Dixit Amazônias, com o objetivo de exporem aprendizados, memórias e histórias que foram construídos pelas vivências favorecidas ao longo do percurso formativo.



REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. Conselho Nacional de Educação. Câmara de Educação Básica. **Resolução CNE/CEB nº 4, de 12 de maio de 2025**. Institui os Parâmetros Nacionais para a Oferta dos Itinerários Formativos de Aprofundamento IFAs no Ensino Médio. Brasília, DF: MEC/CNE/CEB, 2025. Disponível em: https://www.gov.br/mec/pt-br/cne/2025/maio-2025/rceb004_25.pdf. Acesso em: 2 out. 2025.

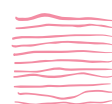
INSTITUTO IUNGO; INSTITUTO REÚNA; UMA CONCERTAÇÃO PELA AMAZÔNIA. Agir: juventudes e transformação da realidade. *In: Itinerários Amazônicos*. Belo Horizonte: Instituto iungo/Instituto Reúna/Uma Concertação pela Amazônia, 2023. Disponível em: <https://itinerariosamazonicos.org.br/agir-juventudes-e-transformacao-da-realidade/>. Acesso em: 2 out. 2025.

INSTITUTO IUNGO; INSTITUTO REÚNA; UMA CONCERTAÇÃO PELA AMAZÔNIA. Módulo As regiões amazônicas e sua diversidade: culturas, povos, sociabilidades e fluxos. *In: Itinerários Amazônicos*. Belo Horizonte: Instituto iungo/Instituto Reúna/Uma Concertação pela Amazônia, 2023. Disponível em: https://itinerariosamazonicos.org.br/wp-content/uploads/2023/05/CHSA-modulo-As-regioes-amazonicas-e-sua-diversidade_culturas-povos-sociabilidades-e-fluxos.pdf. Acesso em: 2 out. 2025.

INSTITUTO IUNGO; INSTITUTO REÚNA; UMA CONCERTAÇÃO PELA AMAZÔNIA. Módulo Geopolíticas amazônicas e disputas de poder. *In: Itinerários Amazônicos*. Belo Horizonte: Instituto iungo/Instituto Reúna/Uma Concertação pela Amazônia, 2023. Disponível em: <https://itinerariosamazonicos.org.br/wp-content/uploads/2023/05/LG-G-modulo-Geopoliticas-amazonicas-e-disputas-de-poder.pdf>. Acesso em: 2 out. 2025.

INSTITUTO IUNGO; INSTITUTO REÚNA; UMA CONCERTAÇÃO PELA AMAZÔNIA. Módulo O clima na Amazônia: conexão entre o conhecimento popular e a divulgação científica na área de Matemática. *In: Itinerários Amazônicos*. Belo Horizonte: Instituto iungo/Instituto Reúna/Uma Concertação pela Amazônia, 2023. Disponível em: https://itinerariosamazonicos.org.br/wp-content/uploads/2023/05/MAT-modulo-O-clima-na-Amazonia_conexao-entre-o-conhecimento-popular-e-a-divulgacao-cientifica-na-area-de-Matematica-1-1.pdf. Acesso em: 2 out. 2025.

SANTOS, Renata A. M. Aprendizagem visível e a transformação docente. *In: ANDRADE, Julia P. (Org.) Aprendizagens visíveis: experiências teórico-práticas em sala de aula*. São Paulo: Panda Educação, 2021.



FICHA TÉCNICA

Este material pedagógico integra o programa Itinerários Amazônicos, uma realização conjunta do Instituto iungo, do Instituto Reúna e da rede Uma Concertação pela Amazônia, em parceria e com investimentos do BNDES, Fundo de Sustentabilidade Hydro, Itaú Social, Instituto Arapyaú, Movimento Bem Maior, Porticus e patrocínio da Vale.

As situações de aprendizagem presentes neste material foram elaboradas pelo Instituto iungo para uso pedagógico do Jogo Dixit Amazonas, uma iniciativa da rede Uma Concertação pela Amazônia, da Galápagos e do Dixit.

CARTADAS PEDAGÓGICAS | DIXIT AMAZÔNIAS

PRODUÇÃO DE CONTEÚDO

Coordenação

RENATA ALENCAR

Ideação

ELIANE DE SIQUEIRA
GEISIELI OLIVEIRA
JEFFERSON MENESES
JULIANA LEONEL
MARIA JULIANA LEOPOLDINO VILAR
MARISA BALTHASAR
MICHELE BORGES
RENATA ALENCAR
SAMUEL ANDRADE
SHANA ALINE PERIN SITTA
THAMARA STRELEC

Concepção e redação

RENATA ALENCAR
JULIANA LEONEL

Leitura crítica

MARISA BALTHASAR

Leitura institucional

ALCIELLE DOS SANTOS - Instituto iungo
FERNANDA RENNÓ - Uma Concertação pela Amazônia
JOANA RENNÓ - Instituto iungo

Gestão da produção

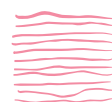
THAMARA STRELEC

Edição de texto e revisão

JAQUELINE KANASHIRO
MARIANE GENARO

Diagramação

RENAN DA SILVA ARAÚJO





itinerariosamazonicos.org.br